

Presseinformation



Werner Koch
**Motorrad-Fahrwerke richtig
abgestimmt**
Tipps und Tricks vom Profi

ISBN: 978-3-613-04374-9
256 Seiten, ca. 200 Abbildungen
Format: 170 x 240 mm
29,90 €

»Frankensteins Tochter«, so lautet die wohl berühmteste Überschrift eines Motorrad-Tests aller Zeiten, die von einem furchterregenden Fahrverhalten leistungsstarker Motorräder kündete. Auch in den 80ern waren bei der Masse der Motorräder die Motoren schneller als das Fahrwerk selbst. Weil das Fahrwerk aber über Fahrverhalten und -sicherheit bestimmt, haben Motorradfahrer berechtigtes Interesse daran, in diesem Punkt das Optimum aus ihrer Maschine herauszuholen. Vom Federbett-Rahmen bis zur Hinterradführung – Werner Koch greift mit diesem Handbuch tief in seine persönliche Trickkiste und erklärt, wie das Motorrad-Fahrwerk richtig abgestimmt wird.

Werner Koch verbrachte seine Jugend in Sichtweite der legendären Solitude-Rennstrecke. Sein erstes Gehalt aus der Lehre zum Automechaniker floss in den Kauf einer DKW TS 159. In den 1970er-Jahren maß er sich als Rennfahrer mit Rennsportlegenden wie Gustav Rainer oder Reinhold Roth. 1980 wechselte er ins Fahrerlager. Dort verhalf er als Tuner und Mechaniker Wolfgang Müller zu seiner zweiten Deutschen Meisterschaft. Im selben Jahr startete er seine journalistische Laufbahn als Testfahrer und Redakteur für das Motorradmagazin MO, seit 1986 schreibt er für Europas größte Motorradzeitschrift MOTORRAD.

Ihre Ansprechpartner: Bernd Keidel
Paul Pietsch Verlage, Hauptstätter Str. 149, 70178 Stuttgart
Tel. 0711/210 80-40, Fax 0711/210 80 96, E-Mail: b.keidel@motorbuch.de

Motor
buch
Verlag

bucheli
verlag

trans
press

pietsch

Müller
Rüschlikon

Hauptstätter Straße 149
D-70178 Stuttgart
Postfach 103743
D-70032 Stuttgart
Telefon (0711) 21080-0
Fax (0711) 2360415
www.paul-pietsch-verlage.de
Paul Pietsch Verlage
GmbH & Co. KG
Amtsgericht Stuttgart
HRA 7424
pHG Paul Pietsch GmbH
Amtsgericht Stuttgart
HRB 2616
Geschäftsführer
Dr. Patricia Scholten
Dr. Andreas Geiger

Paul Pietsch Verlage